



# La Grande Loge Féminine de Memphis-Misraïm

et **la Respectable Loge Sophia** vous  
invitent à un **colloque public** sur le thème :



Ouvert à tout public.

« **De l'Ancienne Égypte à l'Hermétisme  
de la Renaissance** »

**Samedi 26 octobre 2024 de 9h30 à 17h00**

**Au Château Saint Antoine,**

***Siège de la Grande Loge de France à Marseille***

10 Bd Jules Sebastianelli, 13011

Avec la participation de **Serge CAILLET**,

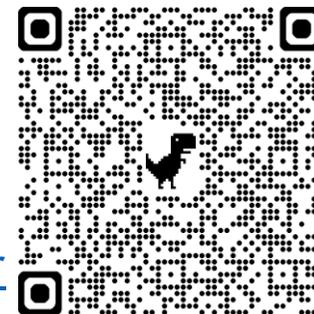
**Françoise BONARDEL**

**et Bernadette CAPPELLO**

**Réservation Obligatoire**



[www.grandelogefemininedememphismisraim.fr](http://www.grandelogefemininedememphismisraim.fr)





## Serge CAILLET

Serge Caillet s'intéresse à la maçonnerie égyptienne depuis plus de trente ans. Il a déjà publié sur elle plusieurs ouvrages de référence. Une longue fréquentation des archives du rite de Memphis-Misraïm lui a rendu ces personnalités familières et il nous propose aussi d'aller à la rencontre des principaux acteurs des rites maçonniques égyptiens dans ce qu'ils ont de plus humain et, par conséquent, de plus vrai.

### *Titre de la conférence : “Les Compagnons d’Alexandrie”*

Parmi des figures connues des rites maçonniques égyptiens, les Compagnons d’Alexandrie, comme les nomme Serge Caillet, se sont impliqués dans le maintien de l’héritage de l’hermétisme alexandrin dans les rites de Memphis-Misraïm, en France, au XXe siècle. Ils en ont ainsi illustré l’histoire en portant témoignage, chacun à sa façon, d’une quête exceptionnelle et merveilleuse. Serge Caillet les a rassemblés dans une galerie de portraits, dont il a choisi d’extraire pour cette communication ceux de Gérard Encausse (Papus), Jean Bricaud, Constant Chevillon, Raoul Fructus, Georges Lagrèze et Robert Ambelain.



## Françoise BONARDEL

Philosophe et essayiste française, Françoise Bonardel a été Professeur de Philosophie des religions à l'Université de la Sorbonne de 1989 à 2009. Auteur d'une vingtaine de livres, elle a trouvé une source de réflexion et d'inspiration dans certaines traditions anciennes (gnose, hermétisme, alchimie) dont l'esprit oriente son approche de questions contemporaines comme la transmission, l'identité culturelle européenne, le dépassement du nihilisme et la fin de la modernité.

*Titre de la conférence : “L'Égypte, creuset de la Sagesse Hermétique.”*

Terre d'esclavage et d'exil selon l'Ancien Testament, l'Égypte est considérée dans les textes attribués à Hermès Trismégiste comme un centre spirituel, un cœur à partir duquel les enseignements d'Hermès sont appelés à rayonner, et l'homme qui les reçoit à se transformer.

Car c'est également en Égypte qu'est née l'alchimie, dans sa forme occidentale tout au moins. L'Ancienne Égypte fut bien à cet égard le creuset dans lequel se sont fondus des enseignements sapientiaux divers qui nourrissent encore spirituellement les hommes et les femmes d'aujourd'hui.



## Bernadette CAPPELLO

Bernadette Cappello a été initiée en 1987 à la Grande Loge Féminine de Memphis-Misraïm. Universitaire, elle a déjà porté témoignage de son approche du Rite Ancien et Primitif de Memphis Misraïm et de ses liens avec l'ancienne Égypte et la Cité d'Alexandrie au travers de deux ouvrages de référence : “Isis, clef des métamorphoses au Rite de Memphis-Misraïm” et “Mystère et Secrets de la cérémonie de fondation d'une loge maçonnique”.

*Titre de la conférence : “Le Féminin Sacré et Quête de l'Immortalité de l'Âme”.*

Le Rite de Memphis Misraïm trouve son origine dans de multiples courants de pensée, et dans des mythes spécifiques. En ce qui concerne les premiers, l'on peut citer la pensée de l'ancienne Égypte, celles des Traditions hébraïque, et du Christianisme dit « primitif », celle de l'hellénisme alexandrin, enfin celle de l'hermétisme de la Renaissance.

Le Rite de Memphis Misraïm se distingue des autres Rites. Tant dans son histoire légendaire que dans ses rituels, celui-ci met en scène des figures tutélaires féminines qui exaltent le « Féminin sacré » dans une quête de l'immortalité de l'âme.

À l'appui des mythes isiaque, et de celui inspiré de l'hymne hésiodique à Déméter, et retranscrit dans le Rite dit « des Dames », l'on verra comment la métaphore de la féminité nous renvoie à la Grande Déesse universelle, détentrice du Feu divin, créatrice, et des divinités, et des Hommes.

# Programme de la journée



- 09h30 : Accueil autour d'un café.
- 10h00 : **Conférence de Bernadette CAPPELLO**  
*"Le Féminin Sacré et Quête de l'Immortalité de l'Âme".*
- 11h30 : *Respiration*
- 12h00 : Déjeuner au Château
- 13h30 : **Conférence de Françoise BONARDEL**  
*"L'Égypte, creuset de la Sagesse Hermétique"*
- 15h15 : *Respiration*
- 15h30 : **Conférence de Serge CAILLET**  
*"Les Compagnons d'Alexandrie"*
- 17h00 : Dédicaces des auteurs autour d'un verre.

[www.grandelogefemininedememphismisraim.fr](http://www.grandelogefemininedememphismisraim.fr)

Inscription obligatoire :

