

**Philippe SUBRINI**  
*Le Troubadour du Livre*  
*Libraire sur le chemin*

## *Lettre du Troubadour du Livre n°22*



Chers Amis,

Nous voilà sur le chemin de l'Automne une période riche en introspection, et aussi en manifestations. Et c'est avec un grand plaisir que je vous faire parvenir *La Lettre du Troubadour du Livre n°22*.

Je vous rappelle que je reste à votre entière disposition par téléphone pour tous renseignements.  
**N'hésitez pas à me joindre au 06 87 399 725.**

**Je vous souhaite une bonne lecture et remercie aussi tous ceux qui font connaître**

*La Lettre du Troubadour du Livre.*

A bientôt sur le chemin.....  
Philippe Subrini – Octobre 2017



## Le mystère de l'Automne et le secret de la Saint-Michel

De toutes les saisons, l'Automne est la plus mystérieuse.

L'Hiver porte en lui cette « naissance spirituelle » de la Noël où une nouvelle vie, encore invisible s'incarne dans le secret des corps, des germes et des atomes.

Mais l'Automne contient déjà en puissance ce mystère : à la Saint-Michel les forces de Vie et de mort entrent en combat.

Que se passe-t-il au juste dans la Nature et en nous-mêmes, quand rougissent les feuilles, atteintes par une combustion intérieure, qui n'est pas seulement celle du soleil ?

Les couchants flamboyants qui embrasent les ciels d'Automne sont peut-être des aubes d'une autre sorte, quelque chose qui commence aussi au crépuscule, parce qu'au moment du déclin automnal quelque chose naît en même temps que quelque chose commence à mourir.



Ce qui naît, c'est donc une lumière.

Pas celle extérieure et frivole des printemps, mais la lumière subtile des phosphorescences et des métamorphoses, de ce qui est et de ce qui sera, par-delà ce qui n'est plus.

Une matérialisation des forces chthoniennes et cosmiques purifiées par les orages, allégées des brûlis de l'été.

Ce qui naît à l'Automne, c'est un nouvel état de la Matière et un nouvel état de conscience.



Le sens du « combat » de l'équinoxe d'Automne c'est l'initiation qui recommence : celle de nos ténèbres et de notre lumière, celle de nos inspire et de nos respire, celle de nos hauteurs et de nos abîmes.

Et Saint-Michel est le garant du déroulement du Jeu conformément à la Loi de descente et de remontée.

Saint-Michel le Juste, Gardien du Cercle réservé, Guide céleste sur le long et dangereux sentier, sans cesse inachevé, sur lequel, tapi et vigilant, guette le terrible dragon pour qui ne veut pas évoluer.

Saint-Michel, protecteur des Chevaliers de l'Esprit en quête d'un Saint-Graal, au péril de toutes les terres gastes et désolées.....

*(29 Septembre-2016 - Elisabeth)*

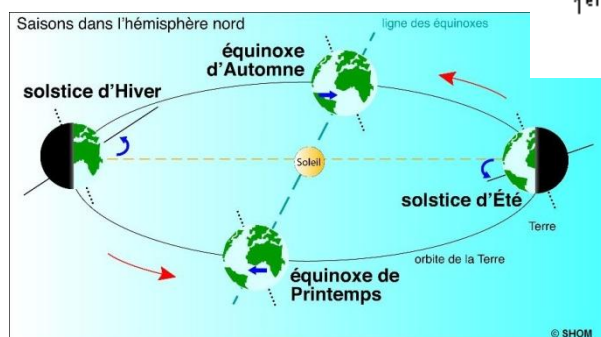
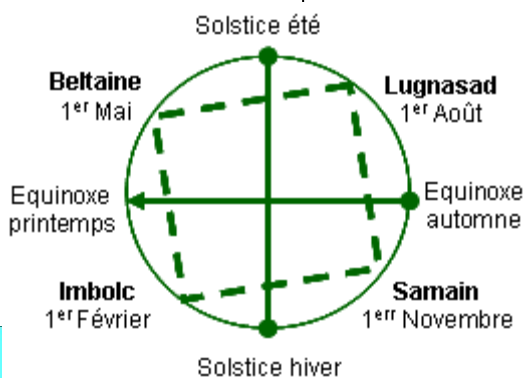
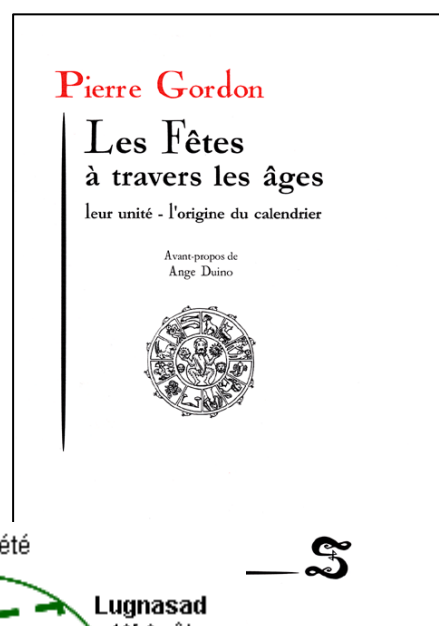
DISPONIBLE Chez *LE TROUBADOUR DU LIVRE*

## Pierre GORDON Les Fêtes à travers les âges

Avant-propos de Ange Duino  
Nouvelle édition augmentée d'un index thématique

“ Pendant des millénaires, le sacré et l'expérience liturgique ont été le support de l'élaboration du calendrier. Les divisions anciennes du temps s'appuyaient d'abord sur le sacré. Pierre Gordon, dans ce livre dense et fécond, éclaire de cette lueur du sacré la genèse du calendrier à travers les âges ”, nous précise Ange Duino qui a cerné de façon remarquable, dans son avant-propos, la pensée de cet auteur.

Cet ouvrage foisonne de renseignements originaux et précis sur toutes les fêtes anciennes (grecques, romaines, hébraïques, chaldéennes, celtiques, égyptiennes, iraniennes, chinoises, etc.), lunaires ou solaires, ainsi que sur les calendriers (égyptien, copte, chaldéen, grégorien, hébraïque, musulman, indien, japonais, siamois, mexicain, révolutionnaire, etc) et tous les types de fêtes (initiatiques, “ de passage ”, de pénitence, de solstice, ignisolaires, chrétiennes, professionnelles etc.) avec, en outre, des précisions sur les jours épagomènes, les présages et les chiffres sacrés.



202 pages - 160x240 – NEUF – 30€ (Port offert)

# La bande dessinée et ses supports : Du papier au numérique

**Lundi 9 octobre à 18h15**

## **Conférence de Pascal Robert,**

Professeur des universités à l'école nationale supérieure des Sciences  
de l'Information et des Bibliothèques  
(Enssib-université de Lyon).



Héros de BD enfin libéré des terribles  
contraintes du papier se demandant ce  
qu'il va bien pouvoir faire maintenant

L'histoire de la bande dessinée ne se réduit pas à celle de ses héros, c'est aussi celle de ses supports, du papier au numérique. Car la bande dessinée s'est inventée entre contraintes éditoriales, à supporter, mais également à contourner ou dépasser, et disponibilités éditoriales, à investir ou à créer. Cette conférence, permettra de revenir sur l'histoire des supports qui ont fait la bande dessinée franco-belge depuis la deuxième guerre mondiale, entre un solide socle de revues (du *Journal de Spirou* à *[À suivre]*) et l'imposition progressive de l'album, tout en ouvrant la réflexion sur l'émergence (encore marginale) de formes numériques de la bande dessinée.

Conférence organisée par les Amis du Musée de l'imprimerie aux

**Archives municipales de Lyon.**

**1, place des Archives - 69002 Lyon - Tél : 04 78 92 32 51**

**Entrée libre dans la limite des places disponibles.**

DISPONIBLE Chez *LE TROUBADOUR DU LIVRE*

**Ecce Homo –  
Le Cimetière d'Amboise suivi de  
Stances sur l'Origine et la destination de l'Homme**

Ce recueil de trois textes se complétant forme l'approche la plus simple de la pensée de Louis-Claude de Saint-Martin et la meilleure introduction à l'illuminisme chrétien et au Martinisme. "Ecce Homo" fut composé pour son amie la duchesse de Bourbon, dont Le Philosophe Inconnu s'inquiétait de la crédulité et de la fascination pour certaines sciences occultes qu'il rejette parmi les « fausses missions » et les « fausses manifestations » du temps.

Louis-Claude de Saint-Martin  
*dit Le Philosophe Inconnu*

**Ecce Homo**  
—  
Le Cimetière d'Amboise  
*suivi de*  
Stances sur l'Origine  
et la destination de l'Homme  
Préface de Papus



ÉDITIONS TÉLÈTES

**Préface de Papus**  
**Reproduction intégrale des éditions de Paris 1901 et 1903**  
**Format 140 x 210 mm • 98 pages : 16€ (port offert)**

[www.philosophe-inconnu.com](http://www.philosophe-inconnu.com)

**Le Philosophe Inconnu**

LOUIS-CLAUDE DE SAINT-MARTIN ET L'ILLUMINISME

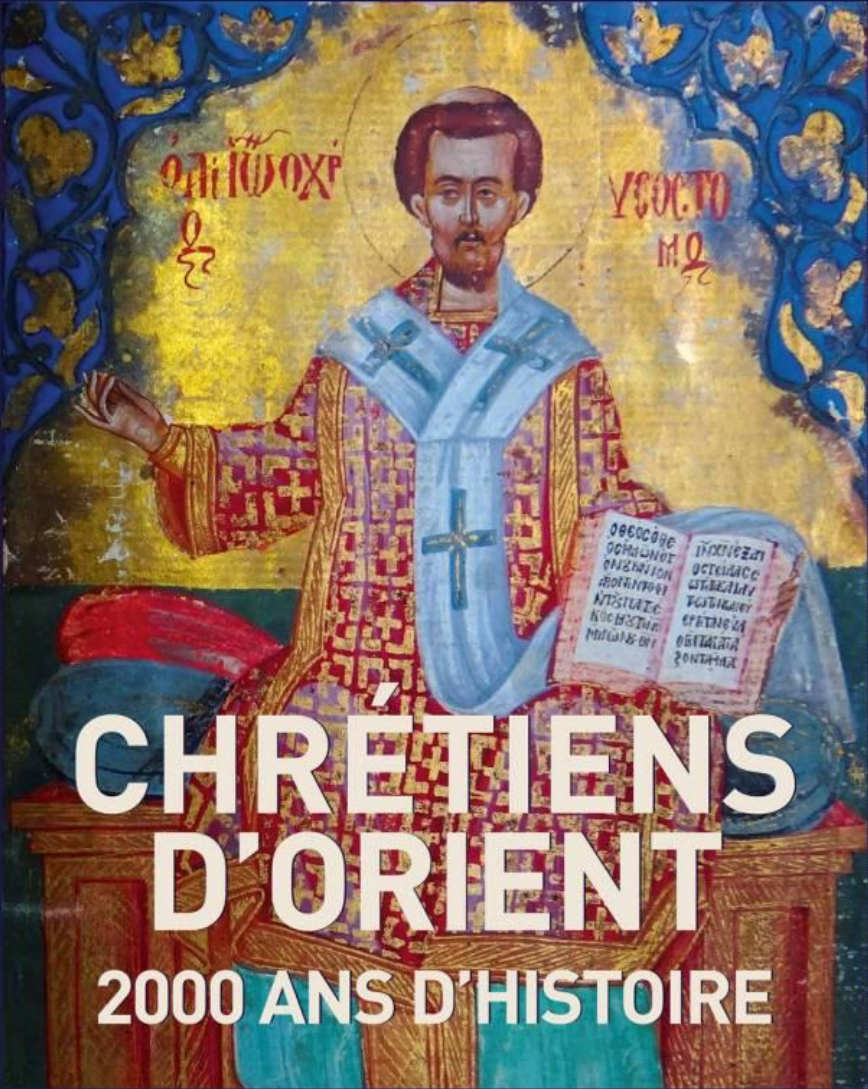
*Le S. Martin*



L'HOMME | SES ŒUVRES | SES MAÎTRES | SES AMIS ET DISCIPLES | ILLUMINISME | LIVRES | ÉTUDES

## EXPOSITION - PARIS

EXPOSITION  
À L'INSTITUT DU MONDE ARABE  
DU 26 SEPTEMBRE 2017 AU 14 JANVIER 2018



**CHRETIENS  
D'ORIENT**  
2000 ANS D'HISTOIRE

Information  
Tel. 01 48 01 38 28  
imarabe.org

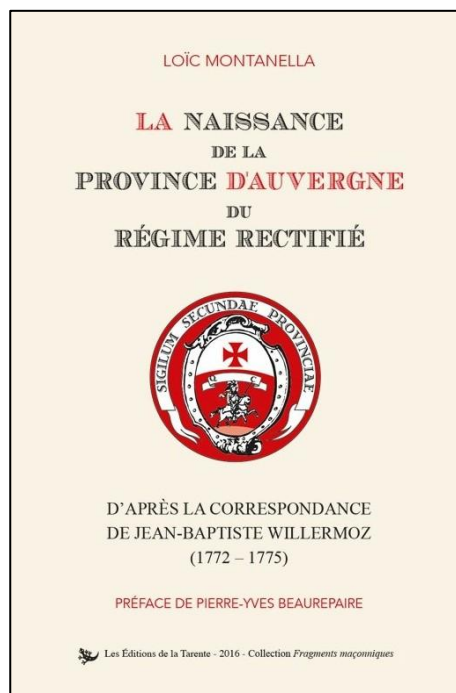
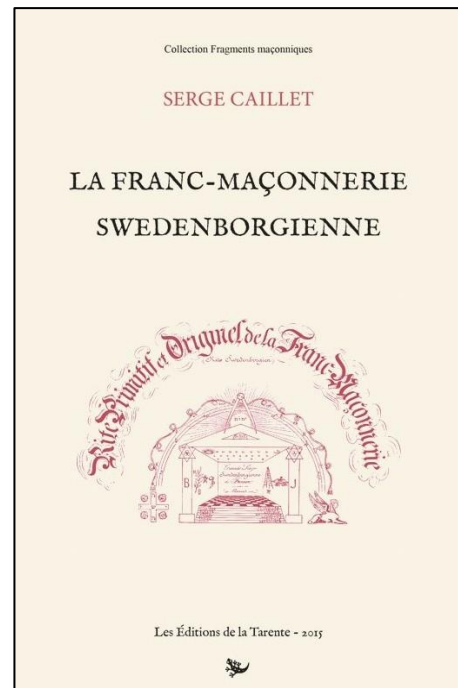
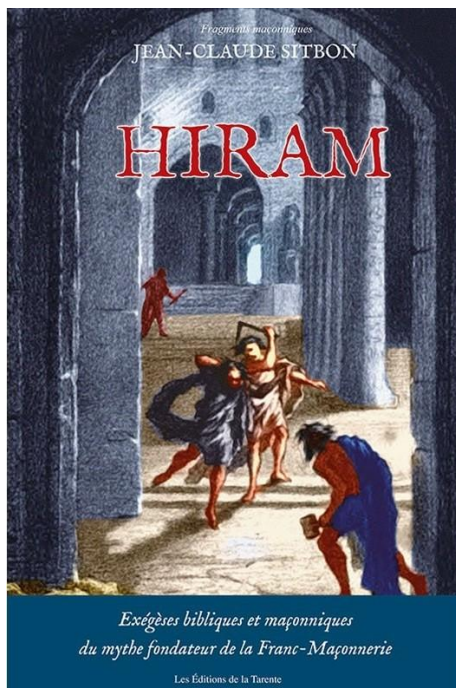
IN SNF ICPHMA STAVROS NIAPROS STAVROS NIAPROS FOUNDATION

TOTAL

INSTITUT DU MONDE ARABE

<https://www.imarabe.org/fr>

DISPONIBLE CHEZ *LE TROUBADOUR DU LIVRE*



Pour plus de renseignements me joindre :  
**Le Troubadour du Livre - Philippe SUBRINI**  
**06 87 399 725**

# La Journée de Cailhau dans l'AUDE

plutôt que de la subir... Vivre l'Histoire plutôt que de la subir... Vivre l'Histoire plutôt que de la subir... Vivre l'Histoire plutôt

« Villages de l'Aude aux 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> siècles et durant la Croisade »

« Les Rencontres de Montségur »

proposent

## La Journée de Cailhau

Samedi 28 Octobre 2017

Salle des Fêtes – Place Achille Laugé

### Les faits, les idées

#### 10H30 - Claude Marquié

Historien, chroniqueur, conférencier  
Sociétaire de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne : Le déroulement des faits, petit précis d'histoire de la croisade contre les Albigeois.

#### 14H00 - Annie Cazenave

Historienne, ingénieur CNRS : La société occitane avant 1209 : les institutions, les mentalités, la diffusion du catharisme.

#### 15H00 - Bernard Bonnery

Professeur, spécialiste d'Histoire médiévale : Histoire et géographie historique Evolution de l'Habitat au 13<sup>e</sup> siècle.

### ENTRÉE LIBRE

Cependant, pour les modalités de l'organisation, il est recommandé de s'inscrire en laissant vos nom, adresse, n° de téléphone et adresse mail sur [rencontresdemontsegur@laposte.net](mailto:rencontresdemontsegur@laposte.net) ou au 06 62 67 79 23 ou 06 33 42 79 68

### L'Art - La lumière

#### 16H00 - Mario Ferrisi

Écrivain – Sociétaire de l'Académie des Arts et des Sciences de Carcassonne : Connaître son village à travers Achille Laugé, magicien de la lumière.

#### 16H30 - Annie Cazenave

Historienne de l'Art : Peut-on parler de lumière occitane ?

#### 16H45 - Philippe Contal

Ingénieur Territoire digital – conférencier, écrivain, photographie : Lumières sur les châteaux cathares à travers la photographie.

Modérateurs :

#### Patrick du Come

Président de Rencontres de Montségur, journaliste.

#### Olivier Cébe

Secrétaire général de la Société du Souvenir et des Etudes Cathares, historien de l'Art.

Les organisateurs du colloque ont prévu un déjeuner de 12H00 à 13h30 - Tarif 13€ par personne

La Réservation (uniquement pour le repas) est nécessaire au numéro suivant auprès de :

Association Achille Laugé – 04 68 69 11 57 – 06 48 52 44 04

Organisé par  
Association  
Achille Laugé



Académie des Arts  
et des Sciences de Carcassonne



Avec le soutien de :

Association  
Culture Cailhau



Mairie de Cailhau

et l'appui de la Société du  
Souvenir et des Etudes Cathares

Photo ©Philippe CONTAL [pcontal@cathares.org](mailto:pcontal@cathares.org) --- Conception ©bruno





# Conférence publique PARIS



*L'association Paris historique  
organise son prochain Café patrimoine  
le jeudi 12 octobre 2017 sur le thème*

## **Les Compagnons du Tour de France, une histoire parisienne**

Animé par  
**Frédéric Thibault,**  
Compagnon tailleur de pierre de l'Union compagnonnique des Devoirs Unis

**Débat à 19h30, accueil à partir de 19h**

Participation : 5€ avec une consommation (2€ pour les étudiants)

Rendez-vous à  
l'association pour la Sauvegarde et la Mise en valeur du Paris historique  
44-46, rue François Miron 75004 Paris (M<sup>o</sup> Saint-Paul ou Pont Marie)  
Tél. : 01 48 87 74 31

[www.paris-historique.org](http://www.paris-historique.org) - [contact@paris-historique.org](mailto:contact@paris-historique.org)

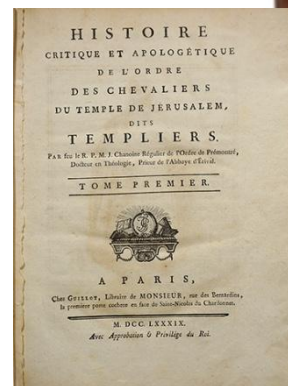
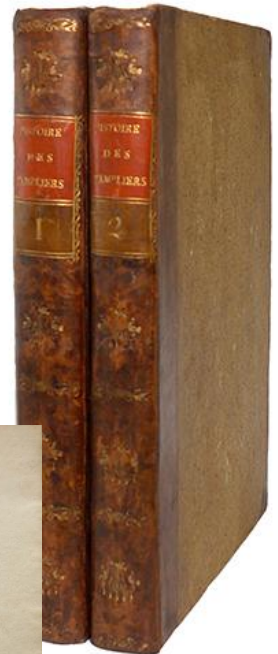


**DISPONIBLE chez L'INTERSIGNE**

**MANSUET JEUNE (R. P.)**

**Histoire critique et apologétique de l'ordre des Chevaliers du Temple de Jérusalem dits Templiers**

Paris, Guillot, 1789, 2 vols. In 4°, de 2ff. XXX 1f. & XX-390pp. et 2ff. 364-XVpp. (table), front. gravé représentant un templier (et 2 cartes se dépl., qui manquent ici), demi-veau brun époque à coins, dos lisse orné. Bon exemplaire bien complet des ff. D'introduction non mentionnées par Dessubré, et du rare frontispice, sans les cartes, mais avec un ajout de gravures in fine (4 gravures anciennes sur l'ordre de Malte, une gravure du St Sépulcre, 2 gravures de Jérusalem, plan du Temple d'Hérode, un grand plan gravé dépl. de l'île de Malte avec en cartouche les portraits des Grands Maîtres en date de 1662) – **1200€**



*Ouvrage fort rare et important. Le frontispice et les cartes manquent dans la plupart des exemplaires. Le nom de l'auteur n'est pas très fixé et varie suivant les bibliographies (Mansuet jeune, Mansuet le Jeune, Jeune Mansuet etc...). ¶ Dorbon n°2275 (une carte) - Fesch col.778 - Caillet n°5539 (une figure, pas de cartes) "Une des histoires les plus importantes et les plus estimées du célèbre Ordre des Templiers" - Dessubré 541 (ne signale pas l'introduction) - Saffroy 6370 (signale bien l'introduction de 30 pp.) - Wolfstieg 5144 - Kloss 2241 - Cat. Guaita 1878.*

Alain Marchiset  
Libraire-Expert  
Membre de la Cie Nationale des Experts

*L'intersigne Livres anciens*

3 rue des sports  
17138 Saint Xandre (La Rochelle) France  
tel: [33] (0)9 67 13 37 38  
email: intersigne@orange.fr

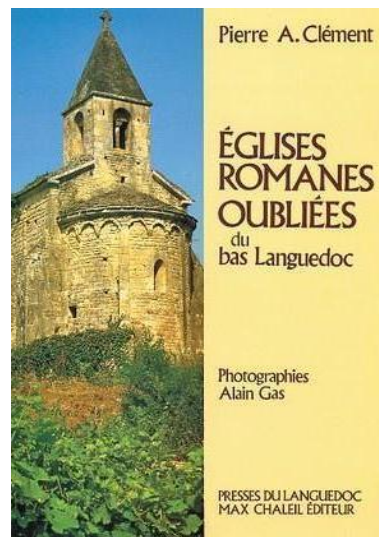


## *Petite Trouvaille du Troubadour du Livre en chemin*

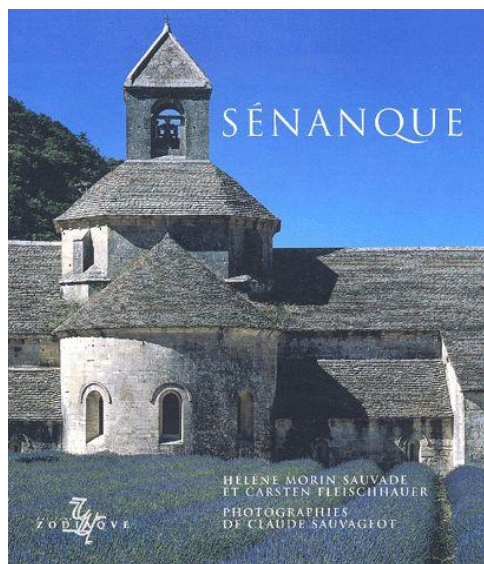
### **EGLISE ROMANES OUBLIEES du bas Languedoc**

L'auteur nous offre un ouvrage d'une rare exigence. Loin de se contenter des seuls édifices célèbres tels que Saint-Guilhem, Saint-Gilles, Maguelone..., il s'attache aussi à quelques 350 églises romanes oubliées du bas Languedoc. Un guide incontournable.

Les Presses du Languedoc, 1998. Format 17x24 cm,  
Reiure éditeur sous jaquette illustrée, 480 pages.  
1 carte - Photos de Alain Gas - TBE : **30€**



**Attention je ne possède qu'un exemplaire par référence**



### **SENANQUE**

**Hélène Morin Sauvade, Carsten Fleischauer  
Illustrations de Claude Sauvageot**

Pour découvrir et comprendre l'histoire et l'art de Sénanque, pour mieux appréhender l'abbaye telle qu'elle nous est parvenue, et plus généralement l'architecture monastique du Moyen Age. Accompagné de photographies inédites, servi par une mise en pages dont la clarté met particulièrement en valeur le sujet, cet ouvrage, écrit par deux jeunes chercheurs, incite à la visite de ce joyau de la Provence.



Un volume 260x220 – 220 pages reliure éditeur – photos couleurs – NEUF :  
**25€**

## TBO – MARSEILLE – PORTE DE JEAN

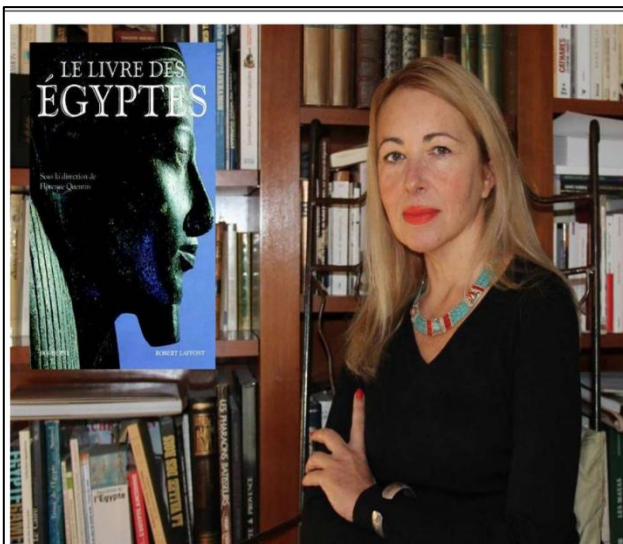
### Tenue Blanche Ouverte

Vendredi 20 Octobre 2017 - 19h30

Temple : La PORTE de JEAN - 164 Chemin Saint Jean du Désert - 13005 Marseille

## Les Mystères du Mythe d'Isis et d'Osiris

Par Florence QUENTIN



Florence Quentin, a suivi, lors de son parcours par la faculté de Montpellier III, les cours de **François Daumas**, ancien Directeur de l'Institut Français d'Archéologie.

Diplômée d'égyptologie et journaliste spécialiste des religions, elle a analysé à plusieurs reprises les raisons de la fascination qu'exerce cette civilisation sur l'imaginaire occidental.

Par ailleurs, elle est auteure de plusieurs essais sur l'Égypte ancienne et a dirigé et collaboré à plusieurs ouvrages collectifs sur ce thème.

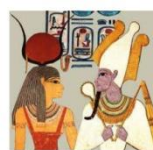
Site : [www.florence-quentin.fr](http://www.florence-quentin.fr)



### L'O.S.R.M.M. ORDRE SOUVERAIN du RITE de MEMPHIS MISRAÏM

*Avec les participations des Loges :*

Ath Aha Ptah - Les Chevaliers de Lumière  
La Monade - Les Chevaliers du Secret - La Pierre de Memphis  
La Porte de Khéops - Les Colonnes d'Airain - L'Etoile d'Alexandrie



**INSCRIPTIONS et RESERVATIONS par INTERNET :** [www.billetweb.fr/tbo-isis](http://www.billetweb.fr/tbo-isis)

Frais de Participation : Conférence : 9 €uros - Repas Fraternel : 16 €uros

**PLACES LIMITEES – REGLEMENT IMPERATIF des FRAIS à la RESERVATION avant le 13 Octobre**

**Renseignements :** **BDR** : Brigitte SEGUINEL : 06 34 15 41 63 - **VAR** : Isabel DUFOSSE : 06 11 13 34 16

**2<sup>e</sup> Rencontres des Editions de La Tarente –  
Marseille-Gémenos – Au Morrison**



PRENEZ NOTE : PROCHAIN RENDEZ-VOUS  
DES 2<sup>e</sup> RENCONTRES DES ÉDITIONS DE LA TARENTE

**LES RITES ÉGYPTIENS :  
DE CAGLIOSTRO  
AUX FILS D'ALEXANDRIE**

SAMEDI 4 NOVEMBRE 2017 - 9H à 18H

**ENTRÉE LIBRE**

C'est à un véritable échange auquel nous vous convions car toutes les conférences seront suivies du traditionnel questions/réponses avec les participants.

**Programme**

09h00 — Accueil

**09h30** — Introduction de **Robert Guinot**

(Passé Président du Conseil National de la Loge Nationale Française)

**09h45** — **Denis Labouré** :

*Cagliostro et ses pratiques*

10h45 — Pause

**11h00** — **Rémi Boyer** :

*Les Arcana Arcanorum : démystification et réenchantement*

12h00 — Questions/réponses

12h30 — Pause Déjeuner

**14h00** — **Bernadette Cappello** :

*Histoire et féminité au sein des rites égyptiens*

15h00 — Pause

**15h15** — **Serge Caillet** :

*Les fils d'Alexandrie : ces hommes qui ont fait les rites égyptiens au XX<sup>e</sup> siècle*

16h15 — Questions/réponses

17h00 — *Synthèse* par **Robert Guinot**

**RÉSERVATION** : [reservations@latarente.com](mailto:reservations@latarente.com)

**Ou me joindre au 06 87 399 725 pour plus de renseignements**



**BIENTÔT DISPONIBLE...a suivre....**

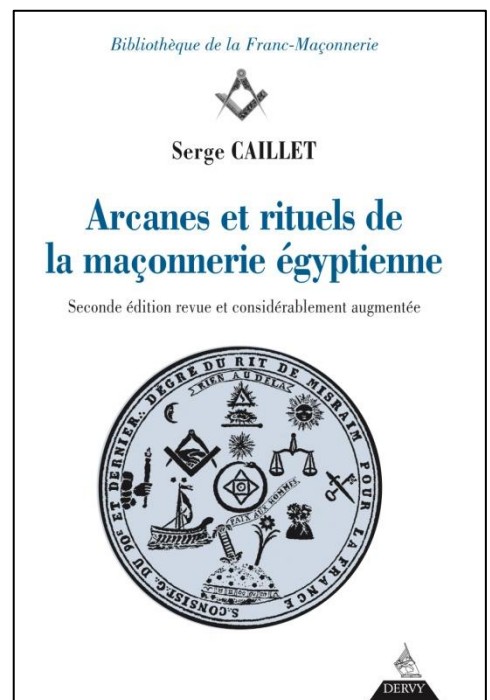
## **ARCANES ET RITUELS DE LA MACONNERIE EGYPTIENNE**

Plus de vingt ans après la première édition de cet ouvrage épuisé et recherché, Serge Caillet propose une nouvelle édition revue et considérablement augmentée et qui tient compte des progrès de la recherche, enrichie aussi de nouveaux rituel.

Des rites de Misraïm et de Memphis aux rites dits de Memphis-Misraïm qui naissent, très diversement, de l'union des deux premiers, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, l'initiation « égyptienne » s'est transmise jusqu'aujourd'hui dans la franc-maçonnerie occultiste, sous des formes variées. Cette Égypte des initiés est aussi partiellement symbolique, elle ne saurait se confondre tout à fait avec celle des historiens et des géographes.

Après avoir retracé l'histoire de *La Franc-maçonnerie égyptienne de Memphis-Misraïm* (Dervy, 2003), Serge Caillet a rassemblé et commenté ici pour la première fois des rituels égyptiens de nom. Ces textes proviennent d'une part des publications, depuis longtemps introuvables, de Jacques-Étienne Marconis, fondateur du rite de Memphis, et d'autre part de manuscrits originaux du rite de Misraïm. D'autres grades, aujourd'hui transmis dans certaines lignées des rites de Memphis-Misraïm, restent partiellement énigmatiques, tel le patriarche grand consécrateur, ou les *arcana arcanorum*, dits du régime de Naples, sur lesquels l'auteur s'efforce de faire le point, documents à l'appui. Enfin, le rituel féminin, inédit lui aussi, rédigé par Constant Chevillon, illustre à merveille la diversité, la richesse et la beauté de la maçonnerie égyptienne.

Plus de vingt ans après la première édition de cet ouvrage épuisé et recherché, Serge Caillet propose une nouvelle édition qui tient compte des progrès de la recherche, enrichie de nouveaux rituels.



**Format : 160x240 – 350 pages – Collection :  
Bibliothèque de la Franc-maçonnerie**



**Serge Caillet sera présent au  
Salon du Livre Maçonnerique de Paris  
Samedi 19 et Dimanche 20 Novembre**



## LES PROCHAINS SALONS DU LIVRE

BRANCEILLES (19)

# AÏCONTIS

7<sup>ème</sup> édition  
Festival du Fantastique et de l'Imaginaire

**KORRIGANS**  
et **JARFADETS**

Salon du livre  
Expositions  
Marché Fantastique  
Spectacles de rue

Concerts  
Spectacle nocturne  
Contes  
Jeux

entrée libre

**7 et 8**  
octobre  
2017

Réservations repas : 06 16 64 65 95

06 29 83 31 05  
www.aicontis.eu

## 18<sup>e</sup> Salon du Livre Ancien

Lille  
Grand Palais

Bimedi 7 oct. 2017  
de 10h à 19h  
Dimanche 8 oct. 2017  
de 10h à 18h

Entrée libre

Logo of Lille Métropole and Grand Palais.

## SALON DU LIVRE ancien

Métiers d'Art du Livre

**Livres et Lire**

14 - 15 OCTOBRE 2017  
PARAY-LE-MONIAL

Centre Culturel et Congrès

Entrée libre

Samedi de 10h à 19h30  
Dimanche de 10h à 18h

Organisation : 03 85 81 11 38

Paray-le-Monial  
Ville de l'Art et de la Culture

Maison Publique  
Chaudière  
Paray-le-Monial

ENTRÉE GRATUITE

## XXI<sup>e</sup> Salon du Livre

ancien et moderne

Bordeaux Chartrons

**21-22**  
octobre 2017  
10h - 19h

Sous la Halle des Chartrons  
Tramway Ligne C  
Bus lignes 4 et 15  
Station Place Paul Doumer

en partenariat avec l'association Bordeaux Quinconces  
et la Fête de la Brocante et du Vin nouveau de la rue Notre-Dame

bleu  
3 nouvelle aquitaine  
le festin  
ALAM  
PESMAG-LEDOGAN  
BORDEAUX

Renseignements : 06 85 28 40 96 - alambx@gmail.com

# LE TROUBADOUR DU LIVRE

**Vous donne rendez-vous à Paris**

15<sup>ème</sup> Salon  
*Salon*  
**Maçonnerie**  
du **Livre**  
de Paris 2017



samedi **18**  
et dimanche  
**19** novembre  
10h-19h

*à la Bellevilloise*  
19 - 21 rue Boyer 75020 Paris



LE TROUBADOUR

DU **LIVRE** ✦ Philippe Subrini

libraire sur le chemin

+33 687 399 725



**CONFÉRENCE PUBLIQUE GENÈVE - SUISSE**

---

*Tricentenaire  
de la  
Franc-maçonnerie*

**Vendredi 20 octobre 2017**  
à 20 heures

**Conférence publique**

(Tenue Blanche Ouverte)

*Première partie*

**Alain MARTI présente:**

**«1717-2017 – 300<sup>e</sup> anniversaire de la Franc-maçonnerie»**  
**«Plus de 6000 ans d'histoire de l'humanité...»**

*Deuxième partie*

**Claude RICHARD présente:**

**«Les Personnages bibliques dans les Rites»**

A la fin de la conférence, Verre de l'amitié, buffet, rencontre avec les conférenciers,  
présentation des publications.

Lieu de la conférence : L'ACACIA - 14, avenue Henri-Dunant - Genève

Renseignements et inscriptions:

Association SUB ROSA

146, rue de Genève

CH-1226 GENÈVE



Renseignements et inscriptions:

Site : [www.sub-rosa.ch](http://www.sub-rosa.ch)

Courriel : [info@sub-rosa.ch](mailto:info@sub-rosa.ch)

[uneparolecircule@sub-rosa.ch](mailto:uneparolecircule@sub-rosa.ch)



# **Les hauts grades du Rite Français : Histoire et textes fondateurs**

## ***Le Régulateur des Chevaliers Maçons***

Par **Pierre Mollier**  
Préface de Philippe Guglielmi

Après une longue maturation au XVII<sup>e</sup> siècle, les usages de la franc-maçonnerie spéculative moderne se fixent dans les années 1720 avec ses trois séquences symboliques d'Apprenti, Compagnon et Maître.

Mais, à partir de 1730-1740, d'autres grades apparaissent encore : Maître Parfait, Élu, Maître Écossais, Chevalier d'Orient, Rose-Croix... Ces « hauts grades » aux noms poétiques sont la mise en forme maçonnique de thèmes ésotériques.

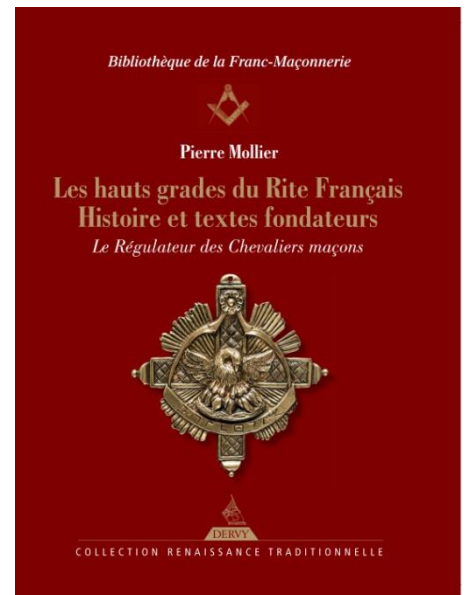
La multiplication et la forte diffusion des hauts grades suscitent un besoin de clarification qui amène à les organiser en « Rites » avec des caractères propres et une échelle spécifique.

Ce livre retrace l'histoire de la prise en compte de la riche réalité des hauts grades du siècle des Lumières par les dignitaires du Grand Orient de France.

Après différentes péripéties, ils établissent une échelle en « quatre Ordres plus un ». Cette codification est conduite par des Maçons savants et inspirés et les « Ordres de Sagesse » du Rite Français représentent un des fleurons de la tradition maçonnique française.

Cette étude permet de connaître les circonstances de la formation du Grand Chapitre et de la fixation des rituels des Ordres capitulaires.

Elle propose aussi un fac-similé de la très rare édition originale du *Régulateur des Chevaliers Maçons*.



**Disponible chez *le Troubadour du Livre***  
**Format 180 x 230 - 427 pages : 28€**



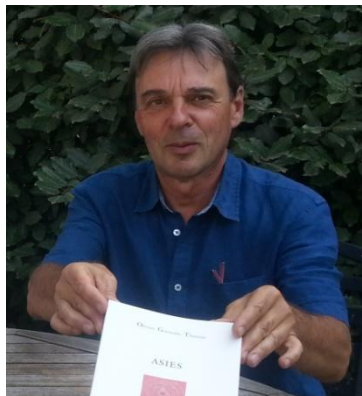
## Salon International du Patrimoine Culturel PARIS - 2017

L'association Atelier d'Art de France rassemble au Carrousel du Louvre pendant quatre jours les artisans d'art d'exception, les associations de sauvegarde du patrimoine et les entreprises spécialisées.  
Une occasion unique pour les amateurs et les professionnels du patrimoine d'échanger et de participer au rayonnement des savoir-faire pendant 4 jours.  
Sont attendus près de 340 exposants avec plus de 40 métiers différents !



Renseignements et programme des conférences sur :  
[www.patrimoineculturel.com](http://www.patrimoineculturel.com)

**Les Editions DETRAD & Le TROUBADOUR DU LIVRE  
Vous donne rendez-vous à TOULOUSE**



# 5<sup>e</sup> SALON MAÇONNIQUE DE TOULOUSE



**25 / 26  
NOVEMBRE  
2017**

**9H00 / 19H00  
ENTRÉE LIBRE**

**MÉDIATHÈQUE  
DE TOULOUSE  
ESPACES VANEL**

**LIVRES  
RENCONTRES  
TABLES RONDES  
CULTURE  
MUSIQUE**

Organisé par l'



**Pour tous renseignements  
Vous pouvez joindre :**



**LE TROUBADOUR  
DU LIVRE** ✚ *Philippe Subrini*  
libraire sur le chemin

**La Bastide Basse  
04280 CERESTE - France  
Par téléphone : 06 87 399 725  
Par mail : [troubadour13@gmail.com](mailto:troubadour13@gmail.com)  
Par Skype et Facebook : Philippe Subrini**



**Si vous souhaitez ne plus recevoir  
*La Lettre du Troubadour du Livre*  
Merci de me le faire savoir et je supprime immédiatement  
votre adresse de la liste de diffusion.**

**Vos adresses sont strictement confidentielles  
et ne seront jamais divulguées.**

